

## **Чек - лист: Пошаговый алгоритм создания мультфильма с детьми**

### 1. Подготовительный этап

**Выбор темы:** Определитесь с темой будущего мультфильма. Она может быть связана с учебным материалом, праздниками, социальными или экологическими вопросами.

**Сбор идей:** Проведите мозговой штурм с детьми, чтобы собрать идеи для сюжета, персонажей и декораций.

-Вопросы для обсуждения: Кто будут главные герои? Где происходит действие? Какие приключения их ждут?

**Сценарий:** Напишите сценарий мультфильма совместно с детьми. Разделите историю на сцены и определите ключевые моменты.

-Совет: Используйте простую структуру — завязка, развитие событий, кульминация, развязка.

**Персонажи и декорации:** Решите, какими будут персонажи и фоновые декорации. Можно использовать готовые игрушки, бумагу, пластилин или другие материалы.

**Технические средства:** Подготовьте необходимые инструменты: камеру (можно использовать смартфон), штатив, освещение, фон, материалы для создания декораций и персонажей.

-Важно: Убедитесь, что камера установлена устойчиво, чтобы избежать дрожания кадра.

### 2. Этап создания

**Создание персонажей и декораций:** Организуйте коллективную работу по созданию персонажей и фона. Пусть дети проявят фантазию и творчество.

-Задание: Предложите детям сделать фигурки животных из пластилина или нарисовать деревья и дома для фона.

**Организация рабочего пространства:** Подготовьте место для съемки. Оно должно быть хорошо освещено и удобно для перемещения камеры и объектов.

-Рекомендация: Используйте стол с белым или однотонным фоном, чтобы сосредоточить внимание на персонажах.

**Репетиция:** Проведите пробную съемку, чтобы проверить правильность расположения камеры, освещения и убедиться, что все готово к началу работы.

-Упражнение: Пусть дети попробуют перемещать персонажей по сцене, имитируя движение.

**Запись кадров:** Начните снимать мультфильм кадр за кадром. Перемещайте персонажей небольшими шагами, делая фотографии после каждого движения.

-Трюк: Для плавности движений используйте линейки или разметку на столе, чтобы точно контролировать перемещение объектов.

**Фоновая музыка и звуковые эффекты:** Записывайте звуки и музыку отдельно или добавляйте их позже при монтаже. Используйте детские голоса для озвучивания персонажей.

### 3. Монтаж и завершение

**Монтаж:** Перейдите к монтажу готового материала. Используйте доступные программы для обработки видео (например, iMovie, Windows Movie Maker).

-Инструкция: Соберите кадры в нужной последовательности, добавьте переходы, титры и звуковое сопровождение.

**Просмотр и обсуждение:** Просмотрите готовый мультфильм всей группой. Обсудите, что получилось хорошо, а что можно улучшить в следующий раз.

-Вопросы для обсуждения: Какой момент понравился больше всего? Что было сложно?

**Презентация:** Организуйте показ мультфильма для родителей, друзей или других групп детей. Это отличный способ поделиться результатами труда и получить обратную связь.

-Идея: Устройте мини-кинотеатр с пригласительными билетами.

**Документирование:** Сохраните мультфильм и сделайте фото процесса создания. Это поможет сохранить воспоминания и использовать опыт в будущем.

-Совет: Ведите дневник проекта, куда записываются все этапы работы и идеи.

Такой чек - лист станет незаменимым помощником для педагогов, стремящихся внедрить мультипликацию в свою практику. Он обеспечит систематизированный подход к обучению и предоставит необходимые инструменты для успешной реализации проектов с участием детей.